

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **FABIO FRANCESCHETTI**

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità Italiana

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Settembre 2002- presente
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Accademia Musicale Città di Stradella
Via Giovanni Bovio 40 Stradella (PV)
- Tipo di azienda o settore Accademia Musicale
- Tipo di impiego Presidente e Insegnante
- Principali mansioni e responsabilità Presidente e Insegnante Chitarra Jazz, tecniche d'improvvisazione e Musica d'insieme
- Date (da – a) Settembre 2003- presente
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola di Musica Angelo Fassina
Via Kennedy 3 Casorate Primo (PV)
- Tipo di azienda o settore Scuola di Musica
- Tipo di impiego Insegnante
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante Chitarra Jazz e Musica d'insieme
- Date (da – a) Settembre 2006- Giugno 2009
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola media Statale A. Depretis
Via Repubblica 48 Stradella (PV)
- Tipo di azienda o settore Istituto secondario di 1° grado
- Tipo di impiego Insegnante
- Principali mansioni e responsabilità Gestione del laboratorio di musica all'interno dell'orario didattico in qualità di esperto
- Date (da – a) Settembre 1998- Giugno 2003
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Accademia Strumentale Musica da Camera
Piazza Garibaldi 3 Alessandria
- Tipo di azienda o settore Accademia Musicale
- Tipo di impiego Insegnante
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di chitarra Jazz

- Date (da – a) Settembre 1993-Giugno 2002
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola di Musica Giuseppe Verdi
Via Martiri Partigiani Stradella (PV)
- Tipo di azienda o settore Scuola di Musica
- Tipo di impiego Insegnante
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di chitarra e Musica d'insieme

- Date (da – a) Settembre 1998-Giugno 2007
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Civica Scuola Musicale città di Mortara
Piazza Silvabella 22 Mortara (PV)
- Tipo di azienda o settore Scuola civica musicale
- Tipo di impiego Insegnante
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di chitarra e Musica d'insieme

- Date (da – a) Gennaio 1997 – Giugno 1997
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Civica Scuola Musicale Lorenzo Perosi
Via P. Pernigotti 12 Tortona (AL)
- Tipo di azienda o settore Scuola civica di musica
- Tipo di impiego Insegnante
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di Chitarra Jazz

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Settembre 2013- Luglio 2017
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Conservatorio Statale di Musica "Giuseppe Nicolini" Piacenza
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Strumento e arrangiamento
 - Qualifica conseguita Diploma di 1°livello in chitarra Jazz
-
- Date (da – a) Settembre 1992 - Giugno 1995
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Scuola di Musica Concorde , Milano
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Studio di Armonia Classica, Armonia Funzionale per Big Band e Tecnica di Arrangiamento per Orchestra Moderna docente Augusto Mancinelli
 - Qualifica conseguita Attestato
-
- Date (da – a) Settembre 1990 - Giugno 1992
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione C.P.M. Centro professione musica, Milano
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso avanzato di chitarra Jazz, docente del corso Augusto Mancinelli
 - Qualifica conseguita Diploma

MASTERCLASS-SEMINARI

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Febbraio 2016
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Conservatorio Giuseppe Nicolini Piacenza
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	Masterclass Musica di Kenny Wheeler
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Attestato di frequenza
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Febbraio 2015
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Conservatorio Giuseppe Nicolini Piacenza
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	Masterclass sulla Third Stream : Il movimento che unì la scrittura della musica contemporanea di matrice europea ai linguaggi jazz
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Attestato di frequenza
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Dicembre 2013
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Conservatorio Antonio Vivaldi Alessandria
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	Seminario di acustica tenuto da John Chawning (inventore della sintesi FM e docente Emerito presso la Stanford University CA)
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Attestato
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Aprile 2000
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Ass. Cultura Regione Emilia Romagna, Comune di Ravenna
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	Corso di chitarra Jazz tenuto da Jim Hall
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Diploma di partecipazione
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Luglio 1997
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	SIENA JAZZ patrocinato dal Dipartimento dello Spettacolo della Presidenza del Consiglio dei Ministri
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	Seminario di perfezionamento musicale : <ul style="list-style-type: none"> • Stefano Zenni - Marcello Piras Studio della Musica Afroamericana • Tomaso Lama Strumento e Armonia • Riccardo Zegna - Enrico Rava Musica d'insieme
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Attestato
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Giugno 1996
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Ass. Cultura Comune di Aquì Terme
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	Corso di improvvisazione e interpretazione del Jazz diretto da Paul Jeffrey
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Attestato

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura BUONO
- Capacità di scrittura BUONO
- Capacità di espressione orale BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI IN QUALITÀ DI PRESIDENTE DELL'ACCADEMIA MUSICALE DI STRADELLA HO IL COMPITO DI CURARE LE PUBBLICHE RELAZIONI E PROMUOVERE INIZIATIVE CULTURALI, SEMINARI E MASTERCLASS IN TEAM CON ALTRI PROFESSIONISTI O TECNICI DEL SETTORE MUSICALE, ARTISTICO, CULTURALE O SOCIALE

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE FONDATORE NEL 2002 DELL'ACCADEMIA MUSICALE CITTÀ DI STRADELLA NATA PER DIVULGARE LA MUSICA CLASSICA E JAZZ NEL TERRITORIO LOCALE E LAVORARE IN RETE CON GLI ALTRI OPERATORI CULTURALI.
RESPONSABILITÀ E GESTIONE DI CORSI E INSEGNANTI DELL'ACCADEMIA.
DAL 2013 ORGANIZZATORE DE "POMERIGGEZZ" TEATRO SOCIALE STRADELLA

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE CONOSCENZA ED UTILIZZO REGOLARE DI SISTEMI OPERATIVI MACHINTOSH E PROGRAMMI DI EDITING MUSICALE (LOGIC E FINALE) PACCHETTO OFFICE

PATENTE O PATENTI A, B, C (conversione militare)

ALLEGATI 1 ALLEGATO : DISCOGRAFIA E COLLABORAZIONI MUSICALI